

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5 г АЛЗАМАЙ»**

Рассмотрено
на методическом совете
№ 1 от 24.08.2023г

Утверждена
приказом директора
МКОУ СОШ № 5 г. Алзамай
№ 101-од от 25. 08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

Срок реализации программы 1 год

Составители программы:
Николенко Е.С., учитель начальных классов;
Шарипова О.Е., учитель начальных классов

Алзамай, 2023

I Содержание учебного курса внеурочной деятельности

«ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР» (1 класс)

1.Вводный раздел (2 ч.)

1.1.Вводное занятие .

Знакомство с помощью куклы. Упражнение «Снежный ком». Беседа: «Что такое театр?»
Практическое занятие №1 «Театр – экспромт»: «Колобок».

1.2. Здравствуй, театр!

Знакомство с понятием «театр». Знакомство с известными театрами Иркутской области (презентация).

2. Театральная игра. (4 ч.)

2.1 Правила поведения в театре.

Знакомство детей с правилами поведения в театре. Как вести себя на сцене. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке.

2.2 Виды театрального искусства.

Знакомство детей в доступной форме с видами театрального искусства.

2.3. Театральная игра.

Построение диалога с партнером на заданную тему. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.

Практическое занятие №2 Сочинение небольших рассказов и сказок, учимся подбирать простейшие рифмы.

3. Культура и техника речи. (5 ч.)

3.1 Великая сила слова. Интонационная отработка.

Знакомство с текстом, выбор мультсказки, распределение ролей, диалогов героев.

Практическое занятие №3 Театральная игра «Превращение предмета»

3.2 Мы актеры. Работа над техникой речи.

Диалог и монолог. Участие в сценках двух учащихся, умение реагировать на игру товарища, отвечать в соответствии с содержанием сценки.

3.3 Учимся говорить по-разному.

Упражнения, игры на отработку интонационной выразительности.

Практическое занятие №4 Игра «Кот и мыши»

4. Ритмопластика. (4 ч.)

4.1 Импровизация.

Слушание музыки. Импровизация. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма»

Практическое занятие №5 Сочинение сказки с помощью «кубиков историй»

4.2 Попробуем измениться

Пантомимические загадки и упражнения.

Практическое занятие №6 Игра- пантомима «Музыкальный компот».

4.3 В мире пословиц

Разучиваем пословицы. Игра-миниатюра с пословицами «Объяснялки». Упражнение на освобождение мышц, на снятие телесных зажимов.

Практическое занятие №7 Инсценировка пословиц.

5. Основы театральной культуры. (16 ч.)

5.1 Сценическое действие. Поочерёдное проигрывание сказки.

Практическое занятие №8 Игра «Зеркало».

5.2 Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».

Викторина по сказкам.

Практическое занятие №9 Развитие интонационной выразительности «Повторяй со мной».

5.3 Кукольный театр.

Практическое занятие №10 Мини-спектакль с пальчиковыми куклами.

5.4 Слушание и чтение сказки «Колобок». Первичная инсценировка сказки.

Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр: «Репортаж с соревнований по гребле», «Шайба в воротах», «Разбилась любимая мамина чашка».

Практическое занятие № 11 Инсценировка сказки «Колобок».

5.5 Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой ,Э.Успенского.

Игра на выразительность мимики и жестов. Развитие интонационной выразительности, игра «Повторяй со мной».

Практическое занятие № 12 Чтение стихотворений по ролям.

5.6 Постучимся в «Теремок».

Игра-загадка «Узнай, кто это?» Знакомство со сказкой «Теремок». Этюд на расслабление «Разговор с лесом».

5.7 Характеристика героев сказки.

Характеристика персонажей сказки. Интонационные упражнения.

Практическое занятие №13 Интонационные упражнения –игра «Похвали персонажа»

5.8 Творческий пересказ сказки.

Упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов.

Практическое занятие № 14 Игра «Изобрази героя»

5.9 Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием кукол.

Выбор сказки, знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ.

Практическое занятие №15 Инсценирование сказки с использованием кукол .

II Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, удивление, восхищение)

III Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<u>1. Вводный раздел (2 ч.)</u>				
1.1	Вводное занятие.	1	Беседа Практикум	https://infourok.ru/konspekt-vneklassnogo-meropriyatiya-v-klass-na-temu-cto-takoe-teatr-3610329.html
1.2	Здравствуй, театр!	1	Виртуальная экскурсия	https://vk.com/video514978029_456239399 https://ppt-online.org/1304598
<u>2. Театральная игра. (4 ч.)</u>				
2.1	Правила поведения в театре.	1	Беседа	https://www.youtube.com/watch?v=8DNDM1JTfpw
2.2	Виды театрального искусства.	1	Беседа	https://www.youtube.com/watch?v=OH12J0j64sE
2.3	Театральная игра.	2	Беседа Практикум	http://www.logolife.ru/logopedy/igry-rifmushki.html
<u>3. Культура и техника речи. (5 ч.)</u>				
3.1	Великая сила слова. Интонационная отработка.	2	Беседа Практикум	https://infourok.ru/kompleks-uprazhnenij-po-formirovaniyu-intonacionnoj-vyrazitelnosti-5057583.html
3.2	Мы актеры. Работа над техникой речи.	2	Беседа Практикум	https://infourok.ru/scenki-na-shkolnuyu-temu-dlya-nachalnih-klassov-2720246.html
3.3	Учимся говорить по-разному.	1	Игра	https://nsportal.ru/detskyi-sad/razvitie-rechi/2014/10/30/kar

				toteka-uprazhneniy-sredstv-intonatsionnoy-vyrazitelnosti
<u>4. Ритмопластика. (4 ч.)</u>				
4.1	Импровизация.	1	Круглый стол	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-teatralnogo-kruzhkana-temu-improvizaciya-4926760.html
4.2	Попробуем измениться	1	Игра	https://tagara.krsksa.ru/?section_id=469
4.3	В мире пословиц	2	Игра- практикум	https://мир-детей.дети/игры-длядетей/настольные-игры/3526-literurnaya-igra-izobraziposlovitsu.html
<u>5. Основы театральной культуры. (18 ч.)</u>				
5.1	Сценическое действие. Поочерёдное проигрывание сказки.	1	Практикум	https://infourok.ru/user/koryakina-lidiya-ivanovna/blog/igra-zerkalo-109022.html
5.2	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».	1	Круглый стол	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/08/27/skazka-skazka-prikhodi
5.3	Кукольный театр.	3	Практикум	https://урок.рф/library/stcenarij_postanovki_kukolnogo_palcikovogo_spekta_075950.html
5.4	Слушание и чтение сказки «Колобок». Первичная инсценировка сказки.	2	Практикум	https://infourok.ru/class-inscenirovka-skazki-kolobok-2173090.html
5.5	Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой ,Э.Успенского.	3	Практикум	https://infourok.ru/scenarij-mini-spektaklya-a-u-nasvo-dvore-po-motivam-stihov-a-barto-i-ya-akima-4223504.html

5.6	Постучимся в «Теремок».	2	Практикум	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/stsenarii-prazdnikov/2019/09/05/stsenariy-instsenirovki-teremok
5.7	Характеристика героев сказки.	1	Беседа	https://nauka.club/literatura/sochineniya/analiz-skazki-teremok.html
5.8	Творческий пересказ сказки.	2	Игра-практикум	https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/proekt-skazochnyy-domik--teremok.979600/
5.9	Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием кукол.	3	Практикум	https://multiurok.ru/sokol1/files/stsenarii-skazok-dlia-kukol-nogho-tiatra/
	Итого:	33 ч.		