

Управление образования Нижнеудинский район  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа 5 г. Алзамай»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
№ 101 от "25 " 08 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Педагогический класс»**  
Социально-педагогическая направленность

**Срок реализации программы –1 год  
Возраст обучающихся - 15-17 лет**

**Составитель:**  
Шелехова Наталья Валерьевна,  
педагог дополнительного образования

**2023 год**

## Характеристика программы

<b>Название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Педагогический класс»
<b>Возраст обучающихся</b>	15-17 лет
<b>Направленность программы</b>	социально-педагогическая
<b>Год разработки программы</b>	2023
<b>Срок реализации программы</b>	1 год
<b>Количество часов, режим занятий 1 раз в неделю – 4 часа</b>	144 часа
<b>Формы занятий</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– беседы;</li><li>– деловые игры;</li><li>– занятия с элементами тренинговых упражнений;</li><li>– экскурсии.</li></ul>
<b>Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– кабинет, площадь 40,0 кв.м;</li><li>– мультимедиа проектор;</li><li>– компьютер (ноутбук);</li><li>– экран, динамики;</li><li>– доска для записей;</li><li>– столы;</li><li>– стулья.</li></ul>

## **Содержание**

### **Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы».**

1.1. Пояснительная записка .....	4
1.2. Цель и задачи программы .....	7
1.3. Содержание программы.....	7
1.4. Планируемые результаты освоения учащимися программы .....	14

### **Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»**

2.1. Календарный учебный график .....	15
2.2. Условия реализации программы .....	19
2.3. Формы аттестации /контроля .....	20
2.4. Оценочные материалы .....	21
2.5. Методические материалы .....	21
2.6. Список литературы.....	22
2.7. Приложения . ..	23

# **Раздел №1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Одной из важнейших задач дополнительного образования является формирование жизненного профессионального самоопределения учащихся. Профессиональное самоопределение – это процесс формирования отношения личности к себе как субъекту будущей профессиональной деятельности.

Профессии педагогической направленности очень востребованы в настоящее время. Спектр педагогической деятельности очень широк – это и учитель, как в государственной общеобразовательной, так и в частной, авторской школе; и управленец- менеджер, и педагог-воспитатель, и психолог, и преподаватель техникума или вуза. В современных быстроменяющихся условиях профессиональному обществу нужен «новый» учитель, творческая индивидуальность которого должна проявиться в стремлении создавать нечто новое, способного к изменению самого себя, готового к совместному поиску, к сотрудничеству. Выбор в пользу педагогической деятельности не может быть случайным, это осознанный и высоко мотивированный выбор. А для этого ребята уже в школе должны представить себе, что это за профессия и какие требования предъявляются к современному педагогу обществом, «примерить» на себя деятельность педагога.

**Актуальность программы** заключается в том, что программа окажет поддержку старшеклассникам в знакомстве с педагогическими профессиями, через участие в деятельности детского объединения дополнительного образования. На занятиях участники будут делать то, что важно и ценно для всех подростка - общаться. Но общаться не просто, а с последующим осознанием своих действий, рефлексируя свой внутренний опыт. В безопасной и творческой атмосфере участники будут обсуждать волнующие темы выбора профессии, пробовать новые роли, испытывать себя в различных ситуациях.

При реализации программы «Педагогический класс» используются различные образовательные технологии, проектной и исследовательской деятельности, в том числе дистанционные образовательные технологии. В организации дистанционного обучения используются следующие платформы и сервисы: WhatsApp, GoogleForm, электронная почта, ВКонтакте.

**Отличительной особенностью данной программы** является нацеленность на развитие интереса к педагогической профессии, первоначальных общих представлений, необходимых для их осознанного выбора профессии педагога. Программа состоит из модулей, каждый из которых направлен на формирование основ знаний о психологии, педагогике, а также значениях этих знаний, как в жизни каждого человека, так и в педагогической профессии.

### **Адресат программы**

Программа ориентирована на старших подростков 15-17 лет.

### **Возрастные особенности**

Общение со сверстниками в этом возрасте становится ведущей деятельностью. В этот период учеба для подростка отступает на второй план. Центр жизни переносится из учебной деятельности в деятельность общения. Именно через общение осваиваются

нормы социального поведения, система моральных и этических ценностей, устанавливаются отношения равенства и уважения друг к другу. Именно в общении со своими товарищами происходит проигрывание всех самых сложных сторон будущей жизни.

Психофизиологические изменения, которые происходят с подростком, и он наблюдает в себе, это новые потребности, которые его раньше не волновали, это новые возможности, в том числе интеллектуальные, которые теперь позволяют по-иному представить окружающую жизнь, себя, других людей, дают основания для более глубокого осознания своего предыдущего детского опыта.

Появляется критичность по отношению к своим способностям, планам и мечтам; более остро переживается необходимость кем-то стать, что-то уметь, быть компетентным в чем-то, и это не дает возможности на какое-то время остановиться, оглядеться, разобраться в своих целях – ведь заданный жизненный ритм заставляет безостановочно двигаться вперед, то есть, в первую очередь, обязательно хорошо учиться. Всего этого требуют и требуют от подростка.

Чтобы справиться с задачами выбора профессии, подросткам необходимо иметь для этого некий багаж, достаточный ресурс, который частично основан на опыте и способностях, приобретенных еще в детстве, а частично – на появляющихся уже в период взросления.

Подростков волнуют вопросы становления: какой у них характер, как научиться пониманию людей, хорошие или плохие они друзья, смогут ли они преодолеть свои недостатки, такие, например, как лень, раздражительность, неаккуратность, необязательность. Подростки вдруг начинают обостренно видеть свои и чужие недостатки: критичность помогает им лучше оценить свои собственные способности и личностные качества других людей и в результате получить более полное представление очеловеческой природе.

Опыт, который получают подростки благодаря самопознанию, закладывает основы самовоспитания и определяет вектор личностного становления в педагогической профессии.

## **Объем программы**

Программа рассчитана на 144 часа. Срок реализации программы 1 год.

## **Формы организации образовательного процесса**

- групповые занятия социально-психологического тренинга;
- уроки-практикумы;
- дискуссии;
- анализ конкретных ситуаций;
- психолого - педагогическая диагностика;
- участие в массовых мероприятиях;
- педагогические пробы;
- педагогическая практика.

Педагогические пробы и педагогическая практика организована на базе МКОУ СОШ № 5 г. Алзамай, детский сад и летний оздоровительный лагерь дневного пребывания «Планета детства», под руководством педагогов - наставников.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** создание условий для знакомства обучающихся с основами педагогической деятельности.

**Задачи программы:**

**Предметные:**

1. Сформировать знания об отличительных признаках педагогических профессий (учитель, воспитатель, педагог-психолог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования).

2. Сформировать представление о значении, характере и специфических особенностях педагогической профессии.

3. Сформировать знания об основах истории педагогики, основах психологии, основах организаторского мастерства.

**Метапредметные:**

1. Сформировать навыки организации педагогической деятельности в коллективе сверстников, с воспитанниками дошкольных образовательных организаций и обучающимися 1-4 классов через профессиональные пробы, под руководством наставников.

2. Сформировать умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность.

3. Сформировать умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

**Личностные:**

1. Сформировать умение соотносить свои индивидуальные особенности (коммуникативные, организаторские, творческие) с требованиями, предъявляемыми к профессии педагога.

2. Сформировать у обучающихся мотивацию к целенаправленному выбору профессии педагога.

## **1.3. Содержание программы**

Данная программа состоит из 5 модулей:

Модуль 1. «Введение в педагогическую профессию»

Модуль 2. «История педагогики»

Модуль 3. «Основы психологии»

Модуль 4. «Основы организации мероприятий».

Модуль 5. «Практический»

Во время изучения тем модулей проводится учебная практика. Завершает программу создание и защита проекта по изученным темам.

### **Модуль 1. «Введение в педагогическую профессию»**

Изучение программы направлено на достижение следующей **цели**: освоение необходимых для социальной адаптации и осознанного выбора будущей профессии знаний о педагогической профессии.

Для достижения поставленной цели программа предусматривает решение следующих **задач**:

-познакомить с системой образования Нижнеудинского района, структурой, типами

образовательных организаций;

- познакомить с педагогическими специальностями;

- организовать встречи с педагогическими работниками учреждений г. Алзамай

## **Модуль 2. «История педагогики»**

Изучение программы направленно на достижение следующей **цели**: освоение необходимых для социальной адаптации и осознанного выбора будущей профессии знаний о педагогической профессии.

Для достижения поставленной цели программа предусматривает решение следующих **задач**:

-формировать интерес к мировой и отечественной педагогической науке и практической деятельности.

## **Модуль 3. «Основы психологии»**

Изучение программы направленно на достижение следующей **цели**: освоение необходимых для социальной адаптации и осознанного выбора будущей профессии знаний о педагогической профессии.

Для достижения поставленной цели программа предусматривает решение следующих **задач**:

-формирование представлений о значении, характере и специфических особенностях педагогической профессии;

- знакомство с понятийным аппаратом, вопросами развития психологической науки, методами познания психической реальности;

- развитие представления о методах психологического исследования.

## **Модуль 4. «Основы организации мероприятий»**

Изучение программы направленно на достижение следующей **цели**: освоение учащимися психолого-педагогических знаний и приобретение практических навыков, необходимых для работы вожатыми.

Для достижения поставленной цели программа предусматривает решение следующих **задач**:

- изучение законодательных и нормативных актов, регламентирующих работу по организации отдыха и оздоровления детей;

- знакомство с особенностями психолого-педагогической работы с детьми, детскими возрастными особенностями;

- формирование навыков по управлению детским коллективом и собственной деятельностью.

## **Модуль 5. «Практический»**

Изучение программы направленно на достижение следующей **цели**: организация совместной деятельности, посещение уроков учителей мастеров, приобретение практических навыков, необходимых для работы вожатыми.

Проведение уроков, занятий во время дня самоуправления. Летняя практика в лагере дневного пребывания

## Учебный план программы «Педагогический класс»

№	Тема раздела	Количество часов			Формы аттестации контроля
		всего часов	теория	практика	
	<b>Вводное занятие</b>				
	Знакомство с программой	4	2	2	Опрос
	Всего часов	4 ч	2	2	
<b>Раздел 1. Введение в профессию</b>					
1.1	Профессия педагог	4	2	2	Эссе
1.2	Образовательные учреждения Нижнеудинского района	4	2	2	Отчёт
1.3	Профессиональные стандарты	4	2	2	Исследование
1.4	Итоговое занятие	4		4	Участие в мероприятии
	Всего часов:	16 ч	6	10	
<b>Раздел 2. «История педагогики»</b>					
2.1.	Зарождение воспитания, школы и педагогической мысли в первобытном и рабовладельческом обществах	2	1	1	Опрос
2.2.	Школа и педагогическая мысль в средние века	2	1	1	Опрос
2.3.	Воспитание, школа и педагогическая мысль в Древней Руси с древних времен до XVII в.	2	1	1	Опрос
2.4.	Школа и педагогика в странах Западной Европы в 17 – 18 вв.	2	1	1	опрос
2.5.	Классики западноевропейской педагогики.	2	1	1	опрос
2.6.	Педагогическая мысль в России во второй половине 19 в.	2	1	1	опрос
2.7.	Педагогические течения начала XX века	2	1	1	опрос
2.8.	Развитие системы народного образования в СССР с 1945 по 1991г	2	1	1	опрос
2.9.	Школа и педагогика в Западной Европе и США во второй половине XX века	2	1	1	опрос
2.10	Итоговое занятие	2		2	тест
	Всего часов:	20 ч	9	11	

	<b>Раздел 3. «Основы психологии»</b>				
3.1.	Психология как наука	4	2	2	диагностика
3.2.	Психология личности	4	2	2	диагностика
3.3.	Характер в профессиональном становлении личности учителя.	4	2	2	диагностика
3.4.	Личность во взаимодействии с обществом	4	2	2	диагностика
3.5.	Итоговое занятие	4		4	проект
	Всего часов:	20 ч	8	12	
	<b>Раздел 4. «Основы организации мероприятий»</b>				
4.1.	Нормативно-правовые основы деятельности организатора детского досуга	2	1	1	опрос
4.2.	Особенности возрастного развития детей	4	2	2	тест
4.3	Воспитательная система учреждений отдыха и оздоровления детей	2	1	1	опрос
4.4	Принципы и методики планирования работы	4	2	2	отчет
4.5	Спецкурс для организаторов досуга	12	2	10	портфолио заданий
4.6	Итоговое занятие	4		4	защита проекта
	Всего часов:	28 ч	8	20	
	<b>5. «Практический»</b>				
5.1	Посещение уроков учителей мастеров в начальной школе	2		2	участие в мероприятии
5.2	Посещение уроков учителей мастеров в среднем звене	2		2	участие в мероприятии
5.3	Разработка проекта занятия, урока, образовательного события	4	1	3	участие в мероприятии
5.4	Предзащита проекта в форме деловой игры «Оптимисты-пессимисты»	2		2	Защита проекта
5.5	Реализации проектных идей. Проведение уроков, занятий, образовательных событий	5		5	Проведение урока
5.6	Школа подготовки помощников вожатых	3	1	2	участие в мероприятии
5.7	Тренинг «Вожатый + и ++»»	2		2	тренинг

5.8	Летняя практика в ЛДП	36		36	
	Всего часов	56 ч	2	54	
	Итого часов	144 ч	35	109	

### **Содержание учебно-тематического плана**

#### **Содержание**

#### **1. Вводное занятие (4 часа )**

Знакомство с программой. Входное диагностирование участников объединения. Правила работы в группе. Техника безопасности, правила дорожного движения.

#### **2. Профессия педагог (4 часа)**

Педагог, специализация, требования к педагогу в современном образовательном пространстве. Педагогические учебные учреждения Томской области.

#### **3. Психология как наука (4 часа)**

Психика - внутренний мир человека. Психические процессы, состояния, свойства. Сфера психической жизни. Методы психологии. Наблюдение и эксперимент. Интервью. Метод тестов. Проективные методики.

#### **4. Нормативно-правовые основы деятельности организатора детского досуга(4 часа)**

Нормативно-правовые акты в сфере организации отдыха и оздоровления детей. Правовые основы деятельности педагога-организатора. Медико-санитарное обеспечение учреждений отдыха и оздоровления детей. Требования к профилактике заболеваний и охрана здоровья ребёнка. Экстремальные ситуации в учреждениях отдыха и оздоровления детей и особенности действия вожатого.

#### **5. Образовательные учреждения Нижнеудинского района (4 часа)**

Типы образовательных учреждений. Посещение школы, детского сада. Знакомство со специалистами.

#### **6. Осенняя сессия ОПК (12 часов)**

Формирование команды. Составление презентации.

#### **7. Зарождение воспитания, школы и педагогической мысли в первобытном и рабовладельческом обществах (2 часа)**

Предмет и задачи истории педагогики. Концепции происхождения воспитания. Зарождение воспитания в первобытном обществе и его становление как целенаправленного процесса. Воспитание в рабовладельческом обществе: Воспитание и школы в странах Древнего Востока (Индия, Китай, Египет). Воспитание в государствах Древней Греции (Спарта, Афины). Воспитание и школа в Древнем Риме. Воспитательная практика древних славян (Идеи народной педагогики).

#### **8. Школа и педагогическая мысль в средние века (2 часа)**

Социально-экономическая структура феодального общества. Монополия церкви на образование. Воспитание и образование в Византии. Церковные школы в Западной Европе. Система рыцарского воспитания. Светское образование. Возникновение средневековых университетов. Цеховые, гильдейские, городские школы. Школа и педагогическая мысль эпохи Возрождения.

#### **9. Областная олимпиада по педагогике (12 часов)**

Изучение темы олимпиады. Подготовка конкурсных испытаниях (проект, визитка и др.)

#### **10. Профессиональные стандарты (4 часа)**

Знакомство с требованиями к профессиональной подготовке. Учитель средней школы. Педагог дошкольного учреждения. Педагог учреждения дополнительного образования. Тренер-преподаватель. Педагог профессионального учреждения. Педагог Центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

#### **11. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Древней Руси с древних времен до XVII в (2 часа)**

Воспитание и обучение у древних славян. Воспитание и обучение в Киевской Руси в X – XIII вв. Просветительская деятельность Ефросинии Полоцкой, педагогическое наследие Кириллы Туровского. Педагогические памятники X – XII вв. Просвещение, воспитание на Руси в XIV – XVI вв.

## **12. Изменения в организации образования в 17 – 18 вв (2 часа)**

Деятельность и педагогические взгляды Яна Амоса Коменского. Школьное образование в 17 – 18 вв. в Англии. Педагогические взгляды Джона Локка. Школа и педагогика в странах Западной Европы в 17 – 18 вв. Движение Просвещения во Франции. Клод Адриан Гельвеций, Дени Дидро, Жан-Жак Руссо

## **13. Психология личности (4 часа)**

Человек-индивидуум-личность. Личность в концепции Зигмунда Фрейда. Типы личности в концепции Карла Густава Юнга. Темперамент.

## **14. Воспитательная система учреждений отдыха и оздоровления детей (4 часа)**

Характеристика комплексной организации лагерной смены: организационный, основной, заключительные периоды. Особенности работы вожатого в отрядах младшего, среднего, старшего возраста и разновозрастных отрядах. Понятия «программа», «план». Понятие «сценарный план».

## **15. Итоговое занятие «Введение в педагогическую профессию». День Татьяны (4 часа)**

Встреча с молодыми педагогами, педагогами -наставниками, ветеранами педагогического труда.

## **16. Классики западноевропейской педагогики (2 часа)**

Педагогическая деятельность и педагогическая теория Иоганна Генриха Песталоцци. Общественно-педагогическая деятельность и педагогические взгляды Адольфа Дицервега. Педагогическая теория Иоганна Фридриха Гербарта.

## **17. Педагогическая мысль в России во второй половине 19 в (2 часа)**

Просвещение в России второй половины 19в. Представители педагогической мысли второй половины 19в. (Л.Н. Толстой, Николай Иванович Пирогов.). Педагогическая система К.Д. Ушинского.

## **18. Дистанционная олимпиада по педагогике (8 часов)**

Изучение материалов, заданий. Формирование кейса заданий.

## **19. Педагогические течения начала ХХ века Педагогические течения 20 века на Западе и в России (2 часа)**

Вклад русских ученых в педагогику начала 20 века. (Петр Францович Лесгафт, Петр Федорович Каптерев, Василий Порфириевич Вахтеров и др.). Педагогическая система Селестена Френе, Вольдорфская школа Рудольфа Штейнера, гуманистическая педагогика Януша Корчака.

## **20. Развитие системы народного образования в СССР с 1945 по 1991 г. (2 часа)**

Советская школа и педагогика в период восстановления народного хозяйства и дальнейшего развития соц. общества (1945-1958). Советская школа и педагогика 60 – 90-х годов. Развитие педагогической науки в послевоенные годы.

## **21. Характер в профессиональном становлении личности учителя (4 часа)**

Эмоционально-волевая сфера личности. Сущность и классификация эмоций.Стресс. Агрессия. Фruстрация. Механизмы психологической защиты. Личностный потенциал учителя.

## **22. Особенности возрастного развития детей (4 часа)**

Периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей в различные временные периоды. Их описание. Особенности формирования временного детского коллектива. Конфликты в условиях временного детского коллектива. Решение педагогических ситуаций.

## **23. .Районная олимпиада по педагогике (4 часа)**

Составление заданий. Проведение мероприятия.

**24. Принципы и методики планирования работы (4 часа)**

Методика организации и проведения коллективных творческих дел. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребёнка. Методика организации и проведения спортивных мероприятий и игр на местности.

**25. Весенняя сессия ОПК (12 часов)**

Формирование команды. Выполнение творческого задания.

**26. Школа и педагогика в современной России (2 часа)**

Приоритеты и проблемы воспитания и образования. Состояние народного образования и школ. Модернизация форм обучения и воспитания.

**27. Итоговое занятие по истории педагогики (2 часа)**

Обобщение материала по изученным темам.

**28. Личность во взаимодействии с обществом (2 часа)**

Поведение как репродукция устойчивых черт. Конструктивное и деструктивное поведение. Аддикция. Антисоциальное поведение. Суицид. Фанатизм и конформизм. Выбор и ответственность. Проблема ответственности за собственную жизнь.

**29. Спецкурс для организаторов досуга (4 часа)**

Свободное время, его виды и назначение. Виды и формы досуга. Праздник. Организация праздника..

**30. Конкурс «Проба пера» (4 часа)**

Составление сценария занятия. Проведение мероприятия.

**31. Итоговое занятие по основам психологии (4 часа)**

Обобщение материала по изученным темам.

**32. Спецкурс для организаторов досуга (8 часов)**

Концерт. Программа концерта. Образ ведущего. Технология составления творческого проекта.

**33. Итоговое занятие по основам организации мероприятий (4 часа).**

Составление сценария творческого мероприятия в летний период и его проведение.

**34. Конкурс портфолио (4 часа)**

Формирование портфолио достижений, отзывов, работ.

## **1.4 Планируемые результаты освоения учащимися программы**

**Предметные:**

1. Знание отличительных признаков педагогических профессий.
2. Знание требований, предъявляемых к личности педагога.
3. Знание основ теории обучения и воспитания.

**Метапредметные**

1. Умение организовать сотрудничество со сверстниками, с воспитанниками дошкольных образовательных организаций и обучающимися 1-4 классов общеобразовательных организаций в процессе проведения занятий.
2. Умение планировать и регулировать свою деятельность.
3. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

**Личностные**

1. Умение соотносить свои способности (коммуникативные, организаторские, творческие) с требованиями педагогической профессии.
2. Осуществлять осознанный выбор будущей педагогической профессии и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на основе профессиональных

предпочтений.

По итогам освоения программы, обучающиеся получат рекомендации для поступления в образовательные организации педагогической направленности.

Количественные показатели	1. Участников программы – 12 -15 человек. 2. Сборник эссе – 1 шт. 3.Пакет программно - методических, диагностических и дидактических материалов (в т.ч. разработанных обучающимися).
Качественные показатели	1. Положительная динамика мотивации участников программы. 2. Разработка участников программы индивидуальных маршрутов профессионального развития.

## Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарно-учебный график Учебный график программы «Педагогический класс»

№	Наименование модулей	Всего часов	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	апрель	май	Июнь
	Вводное занятие	4	4									
1.	Введение в педагогическую профессию	16	4	4		4	4					
2.	История педагогики	20			4	4	4	4		4		
1.3	Основы психологии	20	4			4		4		4	4	
1.4	Основы организации мероприятий	28	4			4		4	4	4	8	
1.5	Практика	56 ч		2	2		4	2	5	3	2	36
	Итого:	144 ч	16 ч	16 ч	16 ч	16 ч	16 ч	16 ч	16 ч	16 ч	16 ч	36 ч

## **2.2. Условия реализации программы**

### **1. Методическое обеспечение**

- наличие утверждённой программы;
- методические разработки по программе;
- наглядные пособия;
- раздаточный материал;
- специальная литература (журналы, книги, пособия)

### **2. Материально-техническое обеспечение**

- кабинет, соответствующий санитарным нормам;
- учебное оборудование;
- мультимедийное оборудование (проектор, экран)

### **3. Организационное обеспечение**

- объединение обучающихся;
- соответствующее требованиям расписание занятий;
- родительская помощь, связь со школами.

## **2.3. Формы аттестации/ контроля**

Результаты выполнения программы отслеживаются и оцениваются с помощью первичной, промежуточной и итоговой (конец учебного года) аттестации. Формы аттестации многообразны и зависят от специфики группы и индивидуальных особенностей детей: обратная связь, заинтересованность детей на участие в тренинге, эмоциональная включенность.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** психолого-педагогическое наблюдение, комплексная рефлексия, викторина, диагностика, журнал посещаемости, аналитический материал, фото.

Документ о завершении обучения по программе - сертификат.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, викторина, защита творческих работ, конкурс, итоговый отчет.

## **2.4. Оценочные материалы**

- Профориентационные методики для психологической диагностики старшеклассников.
- Социометрия Дж.Морено, педагогическое наблюдение.
- Тест цветовых выборов Люшера .
- Опросник Б. Басса – А. Дарки.
- Диагностические задания: опросы (устный, письменный, графический), практические работы, тестирование, наблюдение.
- Наблюдение, анкеты обратной связи, творческие задания

## Виды, методы и сроки контроля

Виды контроля	Содержание	Методы	Сроки контроля
Входной	Диагностика эмоциональных связей, т.е. взаимных симпатий между членами группы; уровень мотивации и интереса	Социометрия Дж.Морено, педагогическое наблюдение.	Сентябрь
	Исследование актуального психоэмоционального состояния Исследование уровня самооценки.	Тест цветовых выборов Люшера	Сентябрь, январь
	Выявление уровня конфликтности и агрессивности.	Опросник Б. Басса – А. Дарки	Февраль
Тематический	Освоение учебного материала по теме, учебной единице	Диагностические задания: опросы (устный, письменный, графический), практические работы, тестирование, наблюдение.	Сентябрь –май
Текущий	Оценка вовлеченности и «включенности» в учебный процесс	Наблюдение, анкеты обратной связи, творческие задания	Сентябрь-май
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Заключительная игра- путешествие	Май
	Диагностика эмоциональных связей, т.е. взаимных симпатий между членами группы	Социометрия Дж.Морено	Май

## 2.5.Методические материалы

**Особенности организации образовательного процесса:** очно в условиях сетевого взаимодействия с ОО, дистанционно для изучения дополнительного материала, представления результатов работы.

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, проектно-конструкторский, игровой, стимулирования и мотивации.

**Формы организации образовательного процесса:** основной формой работы является групповое занятие.

**Формы организации учебного занятия:** беседы, игры, продуктивно-творческая

деятельность.

**Педагогические технологии:** технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

### **Алгоритм учебного занятия:**

1. Мотивационный элемент.
2. Объявление прогнозируемых (учебных) результатов.
3. Предоставление необходимой информации.
4. Беседа, практикум, игры – центральная часть занятия.
5. Подведение итогов.

### **2.5. Список литературы**

1. Басова, Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д: «Феникс», 1999. – 416 с.
2. Букатов В.М., Ершова А.П. Я иду на урок. Хрестоматия игровых приёмов обучения. М.: Первое сентября, 2001 . -220 с.
3. Волков Б.С. Психология урока его подготовка проведение и анализ. Учебноепособие, М.- Центр педагогического образования, 2007. – 96 с.
4. Колесникова И.А. Основы технологической культуры педагога: научно- методическое пособие. С-Петербург: издательство «Дрофа», 2003 .-288 с.
5. Корчак Я. Педагогическое наследие. М: Педагогика, 1990 г.-268 с.
6. Латышина Д.И. История педагогики. Учебное пособие, М.: Форум- Инфра –М,1998 г.584
7. Обеспечение прав детей на образование. Нормативы, рекомендации. Составитель Гричанникова Т.Г., Волгоград, издательство «Учитель», 2008 г. – 122 с
8. Педагогика. Большая современная энциклопедия. Составитель Рапцевич Е.С., - Минск: ИООО «Современное слово», 2005.- 720с.
9. Педагогические технологии. Игра дело – серьезное. Волохов А.В., Мирошкина М.Р., Фришман И.И., Щеглова С.Н., Н.- Новгород: ООО «Педагогические технологии», 2006.
10. Практическое пособие для обучающихся «Шаги проектирования». Составитель Насонова С.В., Томск: ДОО Томской области,2008.
11. Семь шагов к успеху. Практикум для старшеклассников. Под редакцией Огневой Н.Р., Банниковой И.И., Томск: ООО «Издательство «Курсив», 2005.
12. Сенько Ю.В., Фроловская М.Н. Учебное пособие. М.: Дрофа, 2007 г.-190 с.
13. Система работы школы по защите прав и законных интересов ребёнка. Автор- составитель Маньшина Н.А., Волгоград, издательство «Учитель», 2008 г. -204 с.
14. Социальный педагог в школе (из опыта работы)Автор-составитель Л.Д. Баранова.- Волгоград, издательство «Учитель», 2007 г.-188 с.
15. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. – М., 1974. Т.2. – с.160.
16. Хрестоматия по истории социальной педагогики и воспитания. Том 1 Зарубежная история. Составители Фролов А.А., Трушина Ю.Х. М.: Народное образование,2007.302 с.

## **Приложения**

### **Диагностический минимум Перечень профориентационных методик для психологической диагностики старшеклассников**

Активизирующий опросник "За и против"

Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального самоопределения. Комплект из 4-х книг под общим названием. М.: Изд. "Институт практической психологии", Воронеж: Изд. НПО "МОДЭК". 1997.

Она больше предназначена для стимулирования размышления самоопределяющихся клиентов над сложными мировоззренческими проблемами профессионального выбора, а также – для провоцирования разговоров и индивидуальных консультаций клиентов ценностно-смыслового плана.

Методика предназначена для работы со старшеклассниками

Тест «Предпочтительные виды профессиональной деятельности»

Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1996.

Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е.А.Климова.

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

Дифференциально-диагностический опросник» Е.А.Климова (ДДО)

Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1996.

Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е. А Климова.

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

«Методика «Карта Интересов» А.Е. Голомшток

Психологическое сопровождение выбора профессии / Под.ред. Митиной Л.М., М.: "Флинта", 1998.

Методика используется в целях профориентации и при приеме на работу.

Может применяться для обследования как подростков, так и взрослых.

Методика «Измерения мотивации достижения» А. Мехрабиан

Психологическое сопровождение выбора профессии / Под.ред. Митиной Л.М., М.: "Флинта", 1998.

Модификация теста-опросника А. Мехрабиана для измерения мотивации достижения (ТМД), предложенная М.Ш. Магомед-Эминовым. ТМД предназначен для диагностики двух обобщенных устойчивых мотивов личности: мотива стремления к успеху и мотива избегания неудачи. При этом оценивается, какой из этих двух мотивов у испытуемого доминирует. Методика применяется для исследовательских целей при диагностике мотивации достижения у старших школьников и студентов. Тест представляет собойопросник, имеющий две формы – мужскую (форма А) и женскую (форма Б)

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых. Исследования

самооценки по методики Дембо-Рубенштейн в модификации А.М.Прихожан

Данная методика основана на непосредственном оценивании (шкалировании) школьниками ряда личных качеств, таких как здоровье, способности, характер и т. д. Обследуемым предлагается на вертикальных линиях отметить определенными знаками уровень развития у них этих качеств (показатель самооценки) и уровень притязаний, т. е. уровень развития этих же качеств, который бы удовлетворял их. Каждому испытуемому предлагается бланк методики, содержащий инструкцию и задание.

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

Теппинг-тест Е.П.Ильина

Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология. – СПб.: Питер, 2001.

Теппинг тест или методика экспресс-диагностики свойств нервной системы по психомоторным показателям Е. П. Ильина позволяет определить тип силы-слабости нервной системы. Данный тест позволяет выявить устойчивость и выносливость личности к разнообразным продолжительным раздражителям. .

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

Методика диагностики межличностных отношений. Т.Лири

Собчик Л.Н. Методы психологической диагностики. Вып. 3.Диагностика межличностных отношений. Модифицированный вариант интерперсональной диагностики Т. Лири.

Метод.Руководство. М., 1990.

Методика предназначена для изучения стиля и структуры межличностных отношений и их особенностей, и также исследования представлений испытуемого о себе, своем «идеальном Я», отношения к самому себе. Методика позволяет выявить зоны конфликтов испытуемого

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

Методика изучения мотивации обучения в ВУЗе. Т.И. Ильина

[http://www.psychometrica.ru/index.php?hid=50&met\\_info=200](http://www.psychometrica.ru/index.php?hid=50&met_info=200)

При создании данной методики автор использовала ряд других известных методик. В ней имеются три шкалы: «Приобретение знаний» (стремление к приобретению знаний, любознательность); «Овладение профессии» (стремление овладеть профессиональными знаниями и сформировать профессионально важные качества); «Получение диплома» (стремление приобрести диплом при формальном усвоении знаний, стремление к поиску обходных путей при сдаче экзаменов и зачетов). В опросник, для маскировки, автор методики включила ряд фоновых утверждений, которые в дальнейшем не обрабатываются.

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых. Тест

«Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур»

Психологическое сопровождение выбора профессии / Под.ред. Митиной Л.М., М.: "Флинта", 1998.

Выявление индивидуально-типологических различий.

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

Опросник профессиональных предпочтений Дж. Холланда.

Психологическое сопровождение выбора профессии / Под.ред. Митиной Л.М., М.: "Флинта", 1998.

Опросник профессиональных предпочтений направлен на определение соответствия личностных особенностей и особенностей профессиональной деятельности испытуемого, оценка степени удовлетворенности его своей профессией и подбор для него наиболее предпочтительных видов профессиональной деятельности.

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

Методика «Конструктивность мотивации» («КМ»).

Конструктивность мотивации / Елисеев О.П. Практикум по психологии личности – СПб., 2003. С.403-412.

Выявление основного типа мотивации (мотивационной стратегии).

Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.  
Методика «Диагностика мотивации к достижению успеха». (Т.Эллерс)  
*Методика диагностики мотивации к достижению успеха Т.Эллера / Розанова В.А.*  
Психология управления – М., 1999. С.105-106.  
Диагностика мотивации к достижению успеха.  
Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.  
Тест профессиональных предпочтений Л.А. Йовайши  
Кухарчук А.И., Седова Е.Л., Лях В.В. Психология профессионального самоопределения. – Минск, 2000.  
Для диагностики профессиональных предпочтений личности используется опросник Л.А. Йовайша.  
Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.  
Методика Д.Кейрси  
Филатова Е.С. Искусство понимать себя и окружающих. – М., 1999.  
Определение соционического типа личности.  
Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.  
Ориентационный опросник В.М. Басса.  
Болотова А.К., Макарова И.В. Прикладная психология: Учебник для вузов. М.: Аспект Пресс, 2001.-383 с  
Методика может быть использована для исследования соотношения направленностей личности: на себя, на общение, на дело. Данная методика может быть использована в профориентации и профотборе.  
Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.  
Методика КОС (коммуникативные организаторские способности). Б.А.Федоришин.  
Профконсультационная работа со старшеклассниками (Под ред. Федоришина Б.А. – Киев: Радиньска школа. 1980. -- - 158 с.  
Методика КОС предназначена для изучения коммуникативных и организаторских склонностей  
Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.  
Экспресс-методика «Ориентир»  
Психологическое сопровождение выбора профессии / Под.ред. Митиной Л.М., М.: "Флинта", 1998.  
Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.  
16-ти факторный личностный опросник Р.Б. Кеттела.  
Оценка индивидуально-психологических особенностей личности.  
Тест восьми влечений Сонди  
Л.Н.Собчик. Метод портретных выборов. – М., 1993, и др. изд.  
Тест восьми влечений Сонди заключается в том, что испытуемому предъявляются шесть серий из восьми портретов психически больных людей; испытуемому необходимо выбрать в каждой серии два наиболее приятных, и два – наиболее неприятных портрета. Можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

## **Социометрия Дж. Морено — методика, процедура, обработка результатов. Социограмма**

### **Социометрическая методика**

Одним из самых популярных методов определения межличностных отношений в группе является социометрия, предложенная учеником Фрейда — Джекобом Морено

(1889-1974). Согласно теории Дж. Морено, все напряжения, конфликты, в том числе и социальные, обусловлены несовпадением микро- и макроструктуры группы. Это несовпадение, по его мнению, означает, что система симпатий и антипатий, которая показывает психологическое отношение индивида к людям, часто не вмещается в рамки заданной индивиду макроструктуры: самым близким может оказаться окружение, состоящее из неприемлемых в психологическом плане людей. Задача состоит в том, чтобы привести в соответствие макро- и микроструктуры. Именно с этой целью должна применяться социометрическая методика, с помощью которой можно исследовать симпатии и антипатии, чтобы в соответствии с полученными результатами осуществить определенные изменения.

Термин «социометрия» буквально означает «социальное измерение», социометрическая методика предназначена для оценки межличностных отношений неформального типа: симпатий и антипатии, привлекательности. Имея характер опроса, социометрия существенно отличается от анкетного опроса и интервью тем, что вопросы касаются эмоциональной сферы отношений людей.

### **Социометрическая процедура**

Социометрическая процедура заключается в том, что членам группы предлагают перечислить в порядке предпочтения тех товарищей по группе, с которыми они хотели бы вместе работать, отдыхать, сидеть за партой и тому подобное. Вопросы о желании человека совместно с кем-то участвовать в определенной деятельности называются критериями выбора.

Например, «С кем Вы хотели бы вместе готовиться к экзамену?» или: «Кого бы Вы пригласили на день рождения?» И т.д. Успех изучения взаимоотношений зависит от правильного подбора этих вопросов. Различают слабые и сильные критерии выбора. Чем важнее для человека та или иная деятельность, чем теснее и продолжительнее общение она предусматривает, тем сильнее считается критерий выбора. Чаще всего в социометрическом исследовании сочетаются вопросы разных типов. Они добираются таким образом, чтобы выявить стремление человека к общению с членами группы в различных видах деятельности — в труде, учебе, отдыхе, дружбе и тому подобное.

1. Кого из членов группы Вы пригласили на день рождения?
2. С кем из членов группы Вы выполняли общая задача (производственное, учебное)?
3. С кем из членов группы Вы могли бы поделиться своими личными переживаниями?

Планируя проведение социометрии, следует решить вопрос о качестве и количестве используемых критериев, а также о количестве выборов, которые сделает каждый член группы, и их интенсивность — в большей или меньшей степени. Чаще всего количество выборов ограничивается тремя.

### **Результаты социометрии**

Результаты, полученные с помощью социометрической процедуры, могут быть представлены графически в виде социограммы, матрицы и специальных числовых индексов.

Таблицы результатов социометрии заполняются в первую очередь, к тому же отдельно по деловым и личным отношениям.

По вертикали записываются по номерам фамилии всех членов группы, которая изучается; по горизонтали — только их номер. На соответствующих пересечениях цифрами

1, +2, +3 обозначают тех, кого выбрал каждый исследуемый в первую, вторую, третью очередь, цифрами 1, 2, -3 — тех, кого испытуемый не выбирает в первую, вторую или третью очередь.

Взаимный положительный или отрицательный выбор обводится в таблице кружком (независимо от очередности выбора). После того, как положительные и отрицательные выборы будут занесены в полученные каждым членом группы выборы (сумма выборов), тогда подсчитывают сумму баллов для каждого члена группы учитывая при этом, что выбор в первую очередь равен +3 баллам (-3), во вторую — 2 (-2), в третью — 1 (-1). После этого подсчитывается общая алгебраическая сумма, которая и определяет статус в группе.

### Спленченность группы

Групповая спленченность высчитывается по формуле

$$\frac{\Sigma}{0.5n(n-1)},$$

где  $\Sigma$  — сумма всех взаимных выборов в группе;  $n$  — количество членов группы.

Спленченность группы тем выше, чем ближе к единице коэффициент спленченности.

На основании данных социометрического анализа делаются выводы об уровне спленченности группы; наличие группировок; их связи с лидерами; о взаимодействии лидеров между собой; соответствие выбранного актива группы реальному; наличие членов группы, которых группа не принимает, и изолированных.

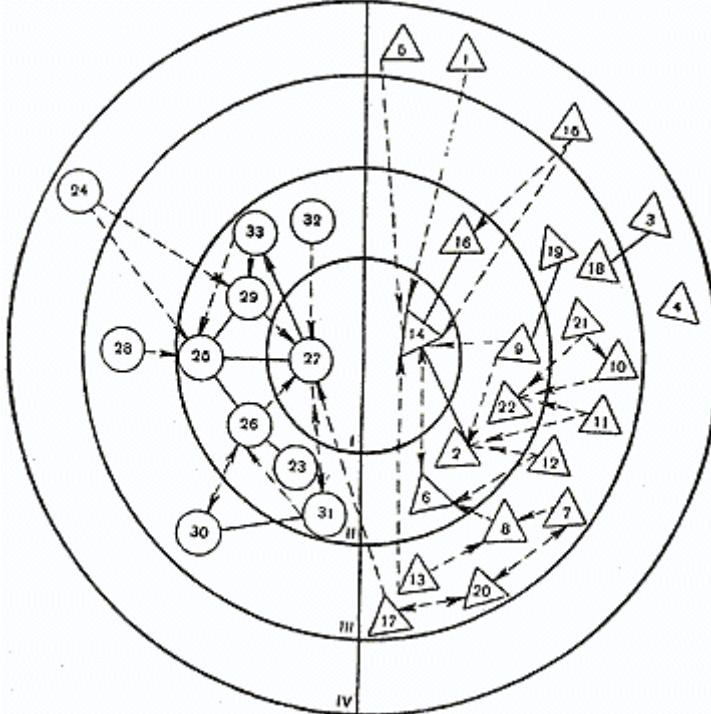
### Социометрическая таблица

<b>№</b>	<b>Фамилия</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
1	Абалкин		+1			+2			+3		-1
2	Эсторский	+1			+3	+2					
3	Каммерер	-1	+1		+2	+3					
4	Бромберг		+2			+1			+3		
5	Глумова	+2	+1		+3		-3			-2	
6	Сикорски										
7	Атос-Сидоров	+1			+3						
8	Щекн-Итрч	+1		+3	+2						
9	Горн		+2			+1	+3			-1	
10	Репнин		+2	+1		+3			-1		
Кол-во выборов											
Кол-во баллов											
Общая сумма											

### Социограмма

Социограмма — это графическое изображение результатов, полученных с помощью социометрической методики при исследовании межличностных отношений. Она дает наглядное представление о внутригрупповой дифференциации членов малой социальной группы за их статусом (популярностью). С помощью специальных знаков и стрелок обозначают тип выбора (позитивный, негативный, односторонний, двухсторонний).

Социограмма наглядно показывает центральных, наиболее влиятельных членов группы, взаимные пары и группировки взаимосвязанных лиц, выбирающих друг друга. Чаще всего в социометрических результатах встречаются положительные группировки из 2-4 членов.



### Опросник Басса-Дарки

Опросник Басса-Дарки (Buss-Durkey Inventory) разработан А. Басс и А. Дарки в 1957 г. и предназначен для диагностики агрессивных и враждебных реакций. Под агрессивностью понимается свойство личности, характеризующееся наличием деструктивных тенденций, в основном в области субъектно-объектных отношений. Враждебность понимается как реакция, развивающая негативные чувства и негативные оценки людей и событий. Создавая свой опросник, дифференцирующий проявления агрессии и враждебности, А. Басс и А. Дарки выделили следующие виды реакций:

1. Физическая агрессия – использование физической силы против другого лица.
2. Косвенная – агрессия, окольным путем направленная на другое лицо или ни на кого не направленная.
3. Раздражение – готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость).
4. Негативизм – оппозиционная манера в поведении от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся обычаяев и законов.
5. Обида – зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышенные действия.

6. Подозрительность – в диапазоне от недоверия и осторожности по отношению к людям до убеждения в том, что другие люди планируют и приносят вред.
7. Вербальная агрессия – выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (проклятия, угрозы).
8. Чувство вины – выражает возможное убеждение субъекта в том, что он является плохим человеком, что поступает зло, а также ощущаемые им угрызения совести.

**Инструкция.** Прочитывая или прослушивая зачитываемые утверждения, примеряйте, насколько они соответствуют вашему стилю поведения, вашему образу жизни, и отвечайте одним из возможных ответов: «да» и «нет».

### Опросник

1. Временами не могу справиться с желанием навредить кому-либо.
2. Иногда могу сплетничать о людях, которых не люблю.
3. Легко раздражаюсь, но легко и успокаиваюсь.
4. Если меня не попросить по-хорошему, просьбу не выполню.
5. Не всегда получаю то, что мне положено.
6. Знаю, что люди говорят обо мне за моей спиной.
7. Если не одобряю поступки других людей, даю им это почувствовать.
8. Если случается обмануть кого-либо, испытываю угрызения совести.
9. Мне кажется, что я не способен ударить человека.
10. Никогда не раздражаюсь настолько, чтобы разбрасывать вещи.
11. Всегда снисходителен к чужим недостаткам.
12. Когда установленное правило не нравится мне, хочется нарушить его.
13. Другие почти всегда умеют использовать благоприятные обстоятельства.
14. Меня настораживают люди, которые относятся ко мне более дружелюбно, чем я этого ожидаю.
15. Часто бываю не согласен с людьми.
16. Иногда на ум приходят мысли, которых я стыжусь.
17. Если кто-нибудь ударит меня, я не отвечу ему тем же.
18. В раздражении хлопаю дверьми.
19. Я более раздражителен, чем кажется со стороны.
20. Если кто-то корчит из себя начальника, я поступаю ему наперекор.
21. Меня немного огорчает моя судьба.
22. Думаю, что многие люди не любят меня.
23. Не могу удержаться от спора, если люди не согласны со мной.
24. Увильвающие от работы должны испытывать чувство вины.
25. Кто оскорбляет меня или мою семью, напрашивается на драку.
26. Я не способен на грубые шутки.
27. Меня охватывает ярость, когда надо мной насмехаются.
28. Когда люди строят из себя начальников, я делаю все чтобы они не зазнавались.
29. Почти каждую неделю вижу кого-нибудь из тех, кто мне не нравится.
30. Довольно многие завидуют мне.
31. Требую, чтобы люди уважали мои права.
32. Меня огорчает, что я мало делаю для своих родителей.
33. Люди, которые постоянно изводят вас, стоят того, чтобы их щелкнули по носу.
34. От злости иногда бываю мрачным.
35. Если ко мне относятся хуже, чем я того заслуживаю, я не огорчаюсь.
36. Если кто-то пытается вывести меня из себя, я не обращаю на него внимания.
37. Хотя я и не показываю этого, иногда меня гложет зависть.
38. Иногда мне кажется, что надо мной смеются.

39. Даже если злюсь, не прибегаю к сильным выражениям.
40. Хочется, чтобы мои грехи были прощены.
41. Редко даю сдачи, даже если кто-нибудь ударит меня.
42. Обзываюсь, когда иногда получается не по-моему.
43. Иногда люди раздражают меня своим присутствием.
44. Нет людей, которых бы я по-настоящему ненавидел.
45. Мой принцип: «Никогда не доверять чужакам».
46. Если кто-то раздражает меня, готов сказать ему все, что о нем думаю.
47. Делаю много такого, о чем впоследствии сожалею.
48. Если разозлюсь, могу ударить кого-нибудь.
49. С десяти лет у меня не было вспышек гнева.
50. Часто чувствую себя, как пороховая бочка, готовая взорваться.
51. Если бы знали, что я чувствую, меня бы считали человеком, с которым нелегко ладить.
52. Всегда думаю о том, какие тайные причины заставляют людей делать что-нибудь приятное для меня.
53. Когда кричат на меня, кричу в ответ.
54. Неудачи огорчают меня.
55. Дерусь не реже и не чаще других.
56. Могу вспомнить случаи, когда был настолько зол, что хватал первую попавшуюся под руку вещь и ломал ее.
57. Иногда чувствую, что готов первым начать драку.
58. Иногда чувствую, что жизнь со мной поступает несправедливо.
59. Раньше думал, что большинство людей говорит правду, но теперь этому не верю.
60. Ругаюсь только от злости.
61. Когда поступаю неправильно, меня мучает совесть.
62. Если для защиты своих прав нужно применить физическую силу, я применяю ее.
63. Иногда выражаю свой гнев тем, что стучу по столу.
64. Бываю грубоват по отношению к людям, которые мне не нравятся.
65. У меня нет врагов, которые хотели бы мне навредить.
66. Не умею поставить человека на место, даже если он этого заслуживает.
67. Часто думаю, что живу неправильно.
68. Знаю людей, которые способны довести меня до драки.
69. Не огорчаюсь из-за мелочей.
70. Мне редко приходит в голову мысль о том, что люди пытаются разозлить или оскорбить меня.
71. Часто просто угрожаю людям, не собираясь приводить угрозы в исполнение.
72. В последнее время я стал занудой.
73. В споре часто повышаю голос.
74. Стараюсь скрывать плохое отношение к людям.
75. Лучше соглашусь с чем-либо, чем стану спорить.

#### **Обработка результатов и интерпретация**

Ответы оцениваются по 8 шкалам.

<b>1. Физическая агрессия (k=11):</b>	
"да" = 1, "нет" = 0	вопросы: 1, 25, 31, 41, 48, 55, 62, 68
"нет" = 1, "да" = 0	вопросы: 9, 7
<b>2. Верbalная агрессия(k=8):</b>	
"да" = 1, "нет" = 0	вопросы: 7, 15, 23, 31, 46, 53, 60, 71, 73

"нет" = 1, "да" = 0	вопросы: 33, 66, 74, 75
<b>3. Косвенная агрессия (k=13):</b>	
"да" = 1, "нет" = 0	вопросы: 2, 10, 18, 34, 42, 56, 63
"нет" = 1, "да" = 0	вопросы: 26, 49
<b>4. Негативизм (k=20):</b>	
"да"= 1, "нет" = 0	вопросы: 4,12,20,28,
"нет" = 1, "да" = 0	вопросы: 36
<b>5. Раздражение (k=9):</b>	
"да"= 1, "нет" = 0	вопросы: 3, 19, 27, 43, 50, 57, 64, 72
"нет" = 1, "да" = 0	вопросы: 11, 35, 69
<b>6. Подозрительность (k=11):</b>	
"да"= 1, "нет" = 0	вопросы: 6, 14, 22, 30, 38, 45, 52, 59
"нет" = 1, "да" = 0	вопросы: 33, 66, 74, 75
<b>7. Обида (k=13):</b>	
"да"= 1, "нет" = 0	вопросы: 5, 13, 21, 29, 37, 44, 51, 58
<b>8. Чувство вины (k=11):</b>	
"да"= 1, "нет" = 0	вопросы: 8, 16, 24, 32, 40, 47, 54,61,67

Индекс агрессивности включает в себя 1, 2 и 3 шкалу; индекс враждебности включает в себя 6 и 7 шкалу.

Нормой агрессивности является величина ее индекса, равная  $21 \pm 4$ , а враждебности –  $6-7 \pm 3$ . При этом обращается внимание на возможность достижения определенной величины, показывающей степень проявления агрессивности

Пользуясь данной методикой, необходимо помнить, что агрессивность, как свойство личности, и агрессия, как акт поведения, могут быть поняты в контексте психологического анализа мотивационно-потребностной сферы личности. Поэтому опрос-ником Басса-Дарки следует пользоваться в совокупности с другими методиками: личностными тестами психических состояний (Кэттелл, Спилберг), проективными методиками (Люшер) и т.д.

### **Цветовой тест Люшера**

Процедура обследования протекает следующим образом: испытуемому предлагается выбрать из разложенных перед ним таблиц самый приятный цвет, не соотнося его ни с расцветкой одежды (идет ли к лицу), ни с обивкой мебели, ни с чем-либо другим, а только сообразуясь с тем, насколько этот цвет предпочитаем в сравнении с другими при данном выборе и в данный момент. Раскладывая перед обследуемым цветовые эталоны, следует использовать индифферентный фон. Освещение должно быть равномерным, достаточно ярким (лучше проводить исследование при дневном освещении). Расстояние между цветовыми таблицами должно быть не менее 2 см. Выбранный эталон убирается со стола или переворачивается лицом вниз. При этом психолог записывает номер каждого

выбранного цветового эталона. Запись идет слева направо. Номера, присвоенные цветовым эталонам таковы: темно-синий — 1, сине-зеленый — 2, оранжево-красный — 3, желтый — 4, фиолетовый — 5, коричневый — 6, черный — 7, серый — 0.

Каждый раз испытуемому следует предложить выбрать наиболее приятный цвет из оставшихся, пока все цвета не будут отобраны. Через две-пять минут, перемешав их предварительно в другом порядке, цветовые таблицы нужно снова разложить перед испытуемым и полностью повторить процедуру выбора, сказав при этом, что исследование не направлено на изучение памяти и что он волен выбирать заново нравящиеся ему цвета так, как ему это будет угодно.

Значения восьми цветов описаны Люшером в весьма своеобразной манере и звучат следующим образом:

**Серый (0).** Разделяющий, отгораживающий, освобождающий от обязательств, укрывающий от внешних причин и воздействия. Его присутствие на первых позициях является компенсирующим (за счет невовлеченности). На последних позициях 0-й означает причастность, участие, ответственность. Цвета, расположенные перед 0-м, если он сам переместился на 2-ю или 3-ю позицию, указывают на утрированное поведение и отсутствие равновесия между предпочтаемыми цветами, несущими конфликтную нагрузку, и остальными обесцененными потребностями. Если на первых позициях три цвета 340 (говорит Люшер), то «произошло выключение, а расширение поля деятельности будет только компенсаторным. При этом испытуемый чувствует себя потерянным и ничтожным для него уже не имеет значения». Среднестатистическая позиция серого цвета 6-я, однако перемещения на 5-ю или 7-ю не являются значимыми. В условиях утомления и стресса 0-й перемещается к началу ряда.

**Синий (1).** Означает спокойствие и умиротворенность чувств (что, как уже было сказано, весьма спорно), выявляет чувствительность и ранимость (что соответствует действительности, но противоречит высказанным). Отражает умение сопереживать и склонность к эстетической созерцательности, сензитивность, доверие, самопожертвование, преданность. Его перемещение на последние позиции ряда выявляет неудовлетворенность эмоциональными отношениями. Отвергаемый первый (-1) означает «разрывание пут» или желание их разорвать. Сочетание +3 -1 означает способ действия, когда ощущение неудовлетворенности компенсируется расширением сексуальных контактов (синдром Дон Жуана). Сочетание +4 -1 интерпретируется как неустанные поиски выхода из неудовлетворяющей ситуации. Эмоциональная напряженность выявляется перемещением 1 цвета на иную помимо первых 3-х позицию.

**Зелёный (2).** По Люшеру — это цвет эластичной (упругой) напряженности, выявляет упорство, целеустремленность, сопротивляемость изменениям, постоянство взоров.

Обладание рассматривается как вариант самоутверждения. «Напряженность зеленого цвета подобна плотине, за которой накапливается, не получив разрядки, возбуждение».

Предпочтение зеленого цвета выявляет скрупулезную точность, критический анализ, логическую последовательность, т.е. «все, что приводит к абстрактному формализму», а также потребность производить впечатление, сохранять свою позицию. Отвержение зеленого цвета выявляет невозможность реализации этих потребностей, желание освободиться от мешающих ограничений. Компенсация позиции (-2) красным цветом (+3) выражает максимальную напряженность и состояние возбуждения (4-й).

Компенсация за счет +4 («бегство к свободе») представляется более продуктивной, канализирующей возбуждение в форме отвлекающей деятельности. Зеленый означает напряженность на всех позициях кроме 2-й, 3-й.

**Красный (3)** Символизирует физиологическое состояние, связанное с расходом энергии. Красный — выражение жизненной силы, нервной и гормональной активности, стремления к успеху, жадного желания всех жизненных благ. Это — воля к победе, влечение к спорту, борьбе, эротике, «сила воли». Отвержение красного выявляет физиологическое и нервное истощение, снижение сексуального влечения. Выбор красного на первое место означает стремление к полноте бытия, лидерские черты, творческое начало, возбужденную деятельность. Отвержение красного свидетельствует о перевозбуждении и истощении, о потребности в защите от возбуждающих факторов. В качестве компенсации выбора -3 нередко выявляется +1, однако такое сочетание может отражать склонность к кардиологическим расстройствам. Красный выявляет эмоционально-вегетативную напряженность тогда, когда он не занимает первых трех позиций.

**Желтый (4).** Выражает несдержанную экспансивность, раскованность, релаксацию, полную радостных надежд изменчивость при отсутствии последовательности и планомерности. Предпочтение желтого говорит о надежде или ожидании большого счастья, направленных в будущее, о стремлении к новому, еще не сформировавшемуся. В роли компенсирующего цвета желтый выявляет нетерпеливость, поверхностность, беспокойность, черты завистливости. Отвержение желтого (6-е, 7-е или 8-е место) означает разочарование, ощущение несбыточности надежд, «попытку оградить себя от изоляции и дальнейших утрат или разочарований». Компенсация отвергнутого желтого синим выявляет «мазохистическое прилипание» к объекту привязанности. Компенсация +2 -4 обрисовывает вариант поведения, при котором защитой служит стремление к высокому социальному статусу, а +3-4 — поиск приключений, активация сексуальности. Желтый свидетельствует о напряженности во всех позициях кроме 2,3,4 и 5.

**Фиолетовый (5).** Содержит в себе свойства и синего и красного, объединяет «победность красного и капитуляцию синего, символизируя тождество, т.е. нечто вроде мистического союза; высокая степень чувствительной близости, ведущая к полному слиянию субъекта и объекта, волшебство, магия и зачарованность, стремление восхищать других, способность к интуитивному и сензитивному постижению, нереальность желаний и безответственность». Предпочтение фиолетового свойственно лицам эмоционально незрелым, подросткам, а также беременным женщинам, которые в этот период становятся эмоционально и физиологически неустойчивыми. Подмечено также, что лица с гомосексуальными наклонностями склонны к предпочтению фиолетового цвета, возможно (как считает Люшер) в связи с неустойчивостью, проявляющейся в своеобразной сексуальной ориентированности. Потребность в тождестве и интуитивном понимании подавлена, если 5-й цвет находится на 8-й позиции, и проецируется скорее на предметы (или иные неадекватные прямой потребностной направленности объекты, если продолжить эту мысль), отсюда почва для повышенной эстетической чуткости, способность к независимым оценкам, к занятости в сфере деятельности, дающей свободу творческого выбора. Фиолетовый незначим в позициях с 3-й по 7-ю, а у детей и беременных женщин — на 1-й и 2-й позициях.

**Коричневый (6).** Этот цвет символизирует чувственную основу ощущений. При физическом дискомфорте или болезни коричневый цвет передвигается к началу ряда.

Чувство утраты корней, потери домашнего очага тоже проявляется перемещением коричневого цвета влево. На 8-й позиции коричневый цвет символизирует отрицание потребности в расслаблении и физиологической удовлетворенности или подавление физиологических потребностей. 6-й цвет настороживает, когда он не занимает 5-7 места.

**Черный (7).** Это — «нет» в противоположность — «да» белого, это «конец, за которым больше ничего нет». 7 4 в одной группе указывают на ту или иную форму экстремального поведения. Черный цвет символизирует отказ, полное отречение или неприятие и оказывает сильное влияние на любой цвет, находящийся с ним в одной группе, подчеркивая и усиливая свойства этого цвета. В первой половине ряда его присутствие выявляет компенсирующее поведение экстремального типа. На первом месте черный цвет говорит о протесте против существующего положения вещей восстающего против судьбы человека, готового действовать опрометчиво и безрассудно. Черный цвет на втором месте означает отказ от всего, кроме того, что символизирует цвет на 1 -и позиции, 7-й цвет на 3-й позиции компенсируется цветами, расположенными на 1-й и 2-й позициях, 8-я позиция для черного цвета — статистически наиболее часто встречающаяся.

<https://testometrika.com/blog/everything-you-wanted-to-know-about-luscher-color-test/>

### **Примерные задания для самостоятельной работы**

1. Подготовка классного часа (праздника) в начальной школе. (Примерные темы: «Мир вокруг нас», «Добро поощряй, а зло порицай», «Моя малая Родина», «Будь природе другом», «Введение в школьную жизнь», «Моя школа, какой я вижу ее сегодня и в будущем»).

2. Проведение дискуссии:

Профессия учителя – талант или квалификация.

М.И.Калинину принадлежат слова: «Учителем надо родиться». А.С.Макаренко утверждал: «Успех педагогического дела решает не талант учителя, а мастерство, основанное на умении, на квалификации», т.е. учителем можно стать? Каково ваше мнение? Аргументируйте его.

### **Дополнительные вопросы**

1. Нужна ли деловая школьная форма?
  2. Какая форма аттестации вас больше устраивает: ЕГЭ или устный опрос по билетам?
  3. Должна ли школа заниматься воспитанием, проводить конкурсы, соревнования, конференции?
  4. Нужны ли в школе дополнительные занятия по предметам после уроков?
  5. Достаточно ли в школе учебного и лабораторного оборудования?
  6. Соответствует ли программа по литературе вашему представлению о жизни?
  7. Какие предметы можно дополнительно ввести в школьную программу?
  8. Основы предпринимательской деятельности – предмет будущего?
  9. Как вы относитесь к введению электронного журнала и дневника?
  10. Будет ли дистанционное образование эффективным?
  11. Какое направление развития в вашей школе приоритетное?
- 
3. Решение педагогических задач с элементами театрализации. (Например, слово «такт» - мера или чувство меры? Вспомните слова К.Д.Ушинского: «В школе должна царствовать серьезность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость

без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизм носитель этих качеств учитель». Как вы думаете? Достоинства педагога могут превратиться в недостатки?

4. Изучение рекомендаций по формированию способностей к педагогическому общению, организаторских способностей. Освоение одной из методик регулирования эмоций.

## **2 . Задания для самостоятельной работы**

1. Провести опрос «Ценности моих родителей».
2. Написать эссе на тему «Мой идеал учителя», «Каким должен быть современный учитель», «Имидж современного педагога».
3. Собрать материал о ветеранах педагогического труда школы.
4. Организовать встречу с выпускниками школы, выбравшими для себя профессию учителя.
5. Посещение занятия педагога с последующим анализом.

## **3. Анализ и оценка эффективности учебного занятия**

Детское объединение\_\_\_\_\_

Группа №\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_года обучения

Ф.И.О.\_\_\_\_\_

Количество детей: в группе \_\_\_\_\_ на занятии \_\_\_\_\_

Тема занятия:\_\_\_\_\_

Цели и задачи

занятия:\_\_\_\_\_

Цель посещения:\_\_\_\_\_

Форма проведения

занятия\_\_\_\_\_

### **Организация занятия**

- |   |         |
|---|---------|
| 1.Наличие плана занятия, журнала.   | 1-2-3-4 |
| 2.Организация рабочего места.   | 1-2-3-4 |
| 3.Соблюдение ТБ и реализация здоровьесберегающих технологий.  | 1-2-3-4 |
| 4.Соблюдение этапов занятий и наличие логической связи между ними.  | 1-2-3-4 |
| 5. Оптимальность темпа проведения учебного занятия и рациональность использования времени на учебном занятии. | 1-2-3-4 |
| 6.Целесообразность и эффективность использования наглядности и ТСО.   | 1-2-3-4 |
| 7.Рациональность и эффективность использованных методов и организационных форм работы.                        | 1-2-3-4 |

### **Постановка цели и задач учебного занятия:**

- |  |         |
|--|---------|
| 1.Соответствие темы занятия КТП.                               | 1-2-3-4 |
| 2.Ясность и чёткость постановки цели учебного занятия.         | 1-2-3-4 |
| 3.Соответствие задач поставленной цели.                        | 1-2-3-4 |
| 4. Соответствие цели и задач возрастным особенностям учащихся. | 1-2-3-4 |

<b>Содержание учебного занятия:</b> 1.Насколько полно, доступно и последовательно раскрыто педагогом содержание занятия. 2.Оптимальность объёма содержания для данного занятия и возраста детей. 3.Прослеживается ли связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом. 4.Оптимальность подобранного учебного материала для различных этапов занятия и видов деятельности детей.	1-2-3-4 1-2-3-4 1-2-3-4 1-2-3-4
<b>Методы обучения:</b> 1.Соответствие применяемых методов цели занятия; 2. Эффективность данных методов в развитии познавательной активности детей; 3. Результативность используемых методов 4.Использование на занятие современных/инновационных образовательных технологий, собственных оригинальных методик.	1-2-3-4 1-2-3-4 1-2-3-4 1-2-3-4
<b>Личностные качества педагога</b> 1.Речь педагога, ясность изложения. 2.Владение педагогом внимания учащихся. 3.Знание предмета и общая эрудиция преподавателя	1-2-3-4 1-2-3-4 1-2-3-4
<b>Результативность занятия</b> 1.Организация познавательной активности, заинтересованности, творчества и самостоятельности детей. 2.Эмоциональная атмосфера на занятии (эмоциональное состояние педагога и детей). 3.Степень выполнения поставленных цели и задач. 4.Обучающий, развивающий и воспитательный результат занятия.	1-2-3-4 1-2-3-4 1-2-3-4

90 и выше – «отлично», 82-90 – «хорошо», 77 – 81 – «удовлетворительно»

Общие выводы и

рекомендации\_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---



---



---

Проверяющий

занятие\_\_\_\_\_

Педагог\_\_\_\_\_

## Примерные задания для работы в дистанционном режиме

дата	Тема	Содержание	Задания
	Личность во взаимодействии с обществом	Поведение как репродукция устойчивых черт. Конструктивное и деструктивное поведение. Аддикция. Антисоциальное поведение. Суицид. Фанатизм и конформизм. Выбор и ответственность.	<p>1. Найти определение терминам, составить электронный словарь (слово и найти его значение, копирование ссылки):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поведение;</li> <li>- конструктивное и деструктивное поведение;</li> <li>- аддикция;</li> <li>- антисоциальное поведение;</li> <li>- суицид;</li> <li>- фанатизм и конформизм;</li> <li>- выбор и ответственность.</li> </ul> <p>2. Написать эссе по теме «Ответственность за собственную жизнь». Отправить Вконтакте.</p>
	Спецкурс для организаторов досуга	Свободное время, его виды и назначение. Виды и формы досуга. Праздник. Организация праздника. Концерт. Программа концерта. Образ ведущего. Технология составления творческого проекта.	<p>1. Прочитать статью.</p> <p>2. Составить сценарий мероприятия для старшеклассников на выбор (праздник, концерт, выставка) по теме «Самоизоляция» с использованием ссылок на социальные сети, познавательные ресурсы. Отправить в Вконтакте.</p>
	Спецкурс для организаторов досуга	Составление сценария творческого мероприятия	<p>1. Изучить тему и ответить на вопросы (можно прикрепить ссылки на ответы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в каком году впервые был установлен международный день семьи?</li> <li>- какой теме посвящен в 2020 году день семьи?</li> <li>- напишите эссе о том, решение каких важных вопросов стоит перед современной семьёй в РФ.</li> </ul> <p>2. Составить сценарий мероприятия к Международному Дню</p>

			семьи для классного часа в начальной школе. 3.Отправить в Вконтакте.
	Спецкурс для организаторов досуга	Составление сценария творческого мероприятия	<p>1. Изучить тему и ответить на вопросы (можно прикрепить ссылки на ответы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что включает в себя характеристика комплексной организации лагерной смены: организационный, основной, заключительные периоды?</li> <li>- Каковы особенности работы вожатого в отрядах младшего, среднего, старшего возраста и разновозрастных отрядах?</li> <li>-Что входит в понятия «программа», «план»?</li> </ul> <p>3. Составить план проведения одного дня отряда в детском оздоровительном лагере для детей 1-4 классов.</p> <p>4.Отправить в Вконтакте.</p>
	Спецкурс для организаторов досуга	Самоанализ деятельности	<p>1.Оформить портфолио работ, достижений, анализа своей деятельности за текущий год.</p> <p>2. Прикрепить сканы грамот, сертификатов в системе «Успех» ТГПУ.</p> <p>3. Посмотреть фильмы  <a href="#">Сто дней после детства</a>  <a href="#">Вам и не снилось</a>  <a href="#">Когда я стану великаником</a>  <a href="#">В моей смерти прошу</a>  <a href="#">винить Клаву К.</a>  <a href="#">Дикая собака динго</a>  <a href="#">Школьный вальс</a>  <a href="#">ответы на вопросы модуля</a></p>