

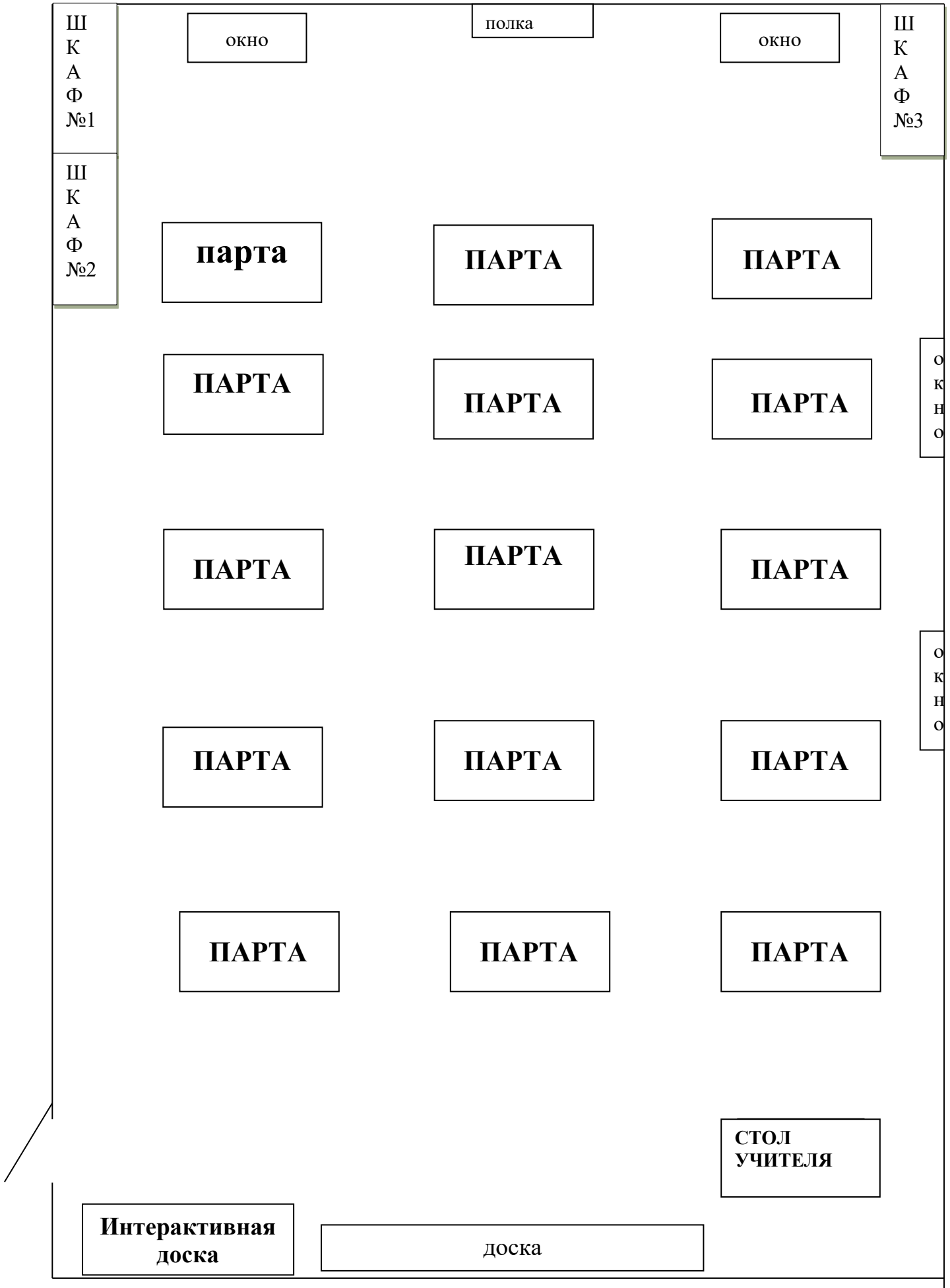
**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Алзамай»**

# **Паспорт учебного кабинета: изобразительного искусства № 16**

**Заведующая кабинетом:  
Подгорная Елена Михайловна**



# План кабинета



### Сведение о педагоге, заведующего кабинетом

ФИО	Подгорная Елена Михайловна
Должность	Учитель
Образование	Среднее профессиональное
Категория	Первая
Стаж работы	44 лет

## **Общее положение о кабинете.**

Кабинет изобразительного искусства – сложная функциональная система, назначение которой – рациональная организация учебно-воспитательного процесса по изобразительному искусству. От условий, в которых протекает совместная деятельность учителя и обучающихся, зависит решение методических проблем организации учебно-воспитательного процесса.

### Задачи кабинета ИЗО:

1. Создавать все необходимые условия для творческого развития и воспитания на уроках, внеклассных занятиях, под руководством учителя, самостоятельно, индивидуально или в группе.
2. Соответствовать специфике деятельности обучающихся и учителя по предмету с тем, чтобы в единицу времени, затрачивая минимум энергии и средств, можно было бы достичь лучших результатов.
3. Позволять добиваться запланированных результатов при определенных затратах, сил, времени учителя и обучающихся, используя при этом прогрессивные методы, организационные формы, средства обучения.
4. Отвечать требованиям научной организации труда (НОТ) учителя и обучающихся на уроке и служить определенным дидактическим и воспитательным целям.

Главное в кабинете – рациональная организация всех рабочих зон (рабочих мест обучающихся, рабочего места учителя, экспозиционной, демонстрационной зон, зоны хранения средств обучения) способствующих творческому развитию обучающихся.

Утверждено  
директор школы  
\_\_\_\_\_/Серова Г.В.  
«\_13\_».08.2024

## **План работы кабинета изобразительного искусства на 2024 - 2025 учебный год**

1. Обеспечение качественного выполнения программы по изобразительному искусству.
2. Обеспечение комфортных условий труда, соблюдение санитарно-гигиенических норм в кабинете.
3. Поддержание в рабочем состоянии оборудования имеющегося в кабинете.
4. Пополнение кабинета современной справочной литературой по изобразительному искусству, раздаточными и дидактическими материалами.

## *Задачи кабинета изобразительного искусства*

- 1. Развитие познавательных интересов, эстетических и творческих способностей.*
- 2. Приобретение опыта выполнения творческих работ (коллективных и индивидуальных).*
- 3. Воспитание необходимых норм поведения и деятельности в кабинете.*

### *1 четверть*

- 1. Подготовка кабинета к новому учебному году*
- 2. Мероприятия по обеспечению соблюдения в кабинете правил техники безопасности и санитарно - гигиенических требований (обеспечение сохранности кабинета в целом (пола, стен, окон), мебели, обеспечение необходимого уровня освещенности) – в течении года.*
- 3. Мероприятия по обеспечению сохранности материально-технической базы кабинета – в течении года.*
- 4. Изготовление стенда для просмотра творческих работ.*
- 5. Поддерживать чистоту и порядок в кабинете*

### *2 четверть*

- 1. Изготовить карточки с заданиями для индивидуальной работы.*
- 2. Обновить наглядный материал по курсу искусства.*
- 3. Обновить раздаточный материал по искусству.*
- 4. Обновить работы учащихся на стенде*

### *3 четверть*

- 1. Генеральная уборка кабинета.*
- 2. Подготовка рефератов по художникам.*
- 3. Подготовка к неделе искусства.*
- 4. Подготовка презентаций по ДПИ.*

### *4 четверть*

- 1. Подготовить материал для практических работ по изо.*
- 2. Обновить постановочный материал.*
- 3. Подготовить карточки к итоговым работам.*

## **Правила пользования учебным кабинетом**

1. Учебный кабинет должен быть открыт за 15 минут до начала занятий.
2. Учащиеся должны находиться в кабинете только в присутствии преподавателя.
3. Кабинет должны проветривать каждую перемену.

### **Учитель-предметник, проводящий занятия в учебном кабинете, обязан:**

- обеспечивать сохранность здоровья и безопасность жизнедеятельности обучающихся во время проведения с ними уроков, консультаций, элективных курсов и иных мероприятий, предусмотренных учебным планом и планом воспитательной работы школы;
- соблюдать режим работы учебного кабинета в части проведения занятий, консультаций и др.;
- содействовать оснащению материально-технической и учебно-информационно-методической базы учебного кабинета;
- бережно использовать в работе имеющееся в кабинете оборудование, наглядные пособия, технические средства обучения, оргтехнику и комплектующие;
- содержать кабинет в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, предъявляемыми к школьному кабинету;
- следить за чистотой учебного кабинета, осуществлять его проветривание;
- обеспечивать бережное отношение обучающихся к мебели в кабинете;
- обеспечивать соблюдение требований охраны труда и пожарной безопасности, правил поведения в кабинете, проводить соответствующие



инструктажи с обучающимися с отметкой в журнале регистрации инструктажей школьников.

## Занятость кабинета ИЗО на 2024-2025 учебный год

Урочные часы работы кабинета.

№ урока	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1					
2					
3					
4					
5				7 а	
6	6 а	5 а		5 б	
7	6 б	Доп. Обр.		7 б	

# График уборки кабинета ИЗО

на \_\_\_\_\_ 2024 – 2025 г

Влажная уборка проводится в конце учебного дня

Дата	Время	Исполнитель	Роспись
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			

## Оценка состояния учебного кабинета на 13.08.2024

	Критерии	оценка
1. Документация	- наличие паспорта кабинета	
	- наличие плана развития кабинета	
	- график работы кабинета	
2. Методический отдел	- наличие тематического планирования, методических пособий для учителя	
	- наличие современных учебно-методических комплектов, измерителей стандартов	
	- наличие и систематизация дидактического и раздаточного материала, таблиц, карт, наглядных пособий, раздаточного материала	
	- обеспеченность кабинета ЭСО, медиа-, аудио- и видео материалами	
	- исследовательские, творческие работы и проекты школьников	
	- наличие методической литературы по предмету	
	- наличие стендовых материалов по образовательной программе	
	- словари, книги для внеклассного чтения	
3. Соблюдение санитарно-гигиенических норм	- санитарно-гигиеническое состояние кабинета	
	- сохранность и исправность школьной мебели	
	- эстетичность оформления кабинета, озеленение	
	- наличие системы проветривания	
4. Соблюдение требований охраны труда и пожарной безопасности	- наличие инструкций по охране труда и пожарной безопасности	
	- наличие журналов регистрации инструктажей	
	- наличие правил поведения в кабинете	
	- наличие инструкции о порядке действий при возникновении пожара или иной ЧС и эвакуации из кабинета	
	- наличие первичных средств пожаротушения	
	- наличие аптечки первой доврачебной помощи	
5. Оформление кабинета	- постоянные экспозиции по профилю кабинета	
	- временные экспозиции	
	- уют	

Оценка: «5»- отлично, «4»- хорошо, «3»- удовлетворительно, «2»- критически.

**Уровень:** 1-9 –критический; 10-14- удовлетворительный; 15-19- хороший -; 20-24- оптимальный.

## Перспективный план развития кабинета изобразительного искусства

Планирование направлено на обновление материально-технической и учебно-методической базы кабинета и его использование в учебные и внеклассные работы

№	Что планируется	Ответственный	Результат
<b>2024-2025г.- 2027-2028г.</b>			
1	косметический ремонт кабинета	учитель	
2	обновление мебели	Учитель	По мере возможности
3	Замена стендов	заведующий кабинетом	
4	приобретение видео материалов	Учитель	
5	Обновление полового покрытия	заведующий кабинетом	
6	Обновление дидактического материала	Учитель изо	
7	Оформить стенд готовимся к олимпиаде	Учитель изо	

**Инвентарная ведомость на оборудование кабинета  
по состоянию на август 2024**

№п/п	Наименование	Инвентарный номер	Количество
1	Парта ученическая		15
2	Стул ученика		30
3	Стол учителя		1
4	Стул учителя		1
5	Доска школьная		1
6	Стеллаж		3
7	Полка для цветов		1

**Технические средства обучения**

№п/п	Наименование	Марка	Инвентарный номер	Количество
1	Проектор			1
2	Ноутбук			1
3	Экран			1
4	Интерактивная доска			1
5				1

# **Инструкция по технике безопасности для учащихся, занимающихся изобразительным искусством.**

## **Общие требования безопасности**

1. К занятиям допускаются учащиеся, прошедшие инструктаж по технике безопасности
2. Опасность возникновения травм:
  - при работе с острыми и режущими инструментами;
  - при работе с красками;
  - при нарушении инструкции по ТБ.
3. Аптечка, укомплектованная необходимыми медикаментами и перевязочными средствами для оказания первой помощи пострадавшим, находится в кабинете № 1 на первом этаже.

## **Требования безопасности перед началом занятий**

1. Приготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Внимательно выслушать инструктаж по ТБ при выполнении работы.
3. Входить в кабинет спокойно, не торопясь.
4. При слабом зрении надеть очки.
5. Надеть рабочую одежду - нарукавники, фартук.

## **Требования безопасности во время занятий**

1. Выполнять все действия только по указанию учителя.
2. Не делать резких движений во время работы.
3. Соблюдать порядок на рабочем месте и дисциплину.
4. Осторожно пользоваться красками и необходимыми на уроке материалами.
5. Не покидать рабочее место без разрешения учителя.

## **Требования безопасности в аварийных ситуациях**

1. При плохом самочувствии прекратить занятия и сообщить об этом учителю.
2. При возникновении пожара в кабинете, немедленно прекратить занятия, по команде учителя организованно, без паники покинуть помещение.
3. При получении травмы немедленно сообщить о случившемся учителю.

## **Требования безопасности по окончании занятий**

1. После окончания работы произведите уборку своего места.
2. Вымойте лицо и руки с мылом.
3. Обо всех недостатках, обнаруженных во время работы, сообщите учителю.

## Учебно – методическое обеспечение кабинета

### Учебное оборудование

№	Наименование	№	Наименование
1	Муляжи овощей и фруктов		
2	Постановочный материал для составления натюрмортов		
3	Работы ученические		

### Атласы

№	Наименование	№	Наименование
1			
2			

### Электронное обеспечение кабинета

№		№	




#### Папки с репродукциями

№		№	
1	Альбом художника Рембрандта	10	Папка. «Третьяковская галерея №3»
2	К.П. Брюллов, П.А. Федотов.	11	ДПИ – русское народное творчество
3	Н.К. Айвазовский, М. А. Врубель	12	Русское народное творчество 18-20 век.
4	В.Г. Перов, А.Г. Венецианов	13	Художественная резьба и роспись
5	Папка картин для детей 4-7 лет	14	Природа нашей родины
6	Папка. «Третьяковская галерея №1»	15	Архитектура
7	Папка. «Третьяковская галерея №2»	16	Портреты художников
8	Набор шрифтов	17	Папки. Творчество народов мира.
9	Папки. Биография и картины художников	18	Папка. ОВЗ – школа рисования

#### Учебники

№	Наименование	Кол-во
1	Е.С. Медкова, Е.А. ЕрмолинскаяЛ.Г. Савенкова «Изобразительное искусство» - Вентана – Графт. 2015 г. 5 класс	15
2	Е.С. Медкова, Е.А. ЕрмолинскаяЛ.Г. Савенкова «Изобразительное искусство» - Вентана – Графт. 2013 - 2017 г. 6 класс	12
3	Е.С. Медкова, Е.А. ЕрмолинскаяЛ.Г. Савенкова «Изобразительное искусство» - Вентана – Графт. 2018 г. 7 класс	12
4	Е.С. Медкова, Е.А. ЕрмолинскаяЛ.Г. Савенкова «Изобразительное искусство» - Вентана – Графт. 2015 г. 8 класс	9
5	МХК – Архитектура . Варданян Р.В. – 2004 г.	1
6	МХК 10-11 классчасть II. Л.Г.Емонахова 2003 г.	1
7	МХК – Культура2005 г.	1
8	Учебник Изо 1-2 класс. Грошенков, Кузин	1
9	Учебник рисования 1 класс, 2 класс. 1998- 2000 г	2
10	Учебник ИЗО 1-2 класс. Грошинков, Кузин.	1

#### Методическая литература

№		№	
1	Учимся рисовать. Г.П.Шалаева		
2	Искусство- книга для учителя		
3	Энциклопедический словарь юного художника		
4	Энциклопедия для детей. Том 7.		
5	Композиция в русском народном искусстве. В.Б Катаев		
6	Интерьер в русской живописи 19 век.		
7	Изобразительное искусство. В.С. кузин.		
8	Изобразительная деятельность в коррекционной школе.		
9	ИЗО – основы рисунка 5- 8 класс. Н.М Сокольникова		
10	Учимся рисовать. Ким Солга		
11	Произведение искусства «Развитие речи» 8-9 класс		
12	Основы композиции 5-8 класс.		
13	Краткий словарь по ИЗО 5- 8 класс. Сокольникова		
14	Энциклопедия рисования. В. Запаринка		
15	Приключения в мире живописи.		
16	Искусство вокруг на 3 класс		

